

Cronaca di Catanzaro

Musica e cinema tra i principali protagonisti della kermesse

La Notte Piccante completa il suo rito In migliaia per i Subsonica

I fans della band torinese hanno riempito piazza Prefettura sin dal primo pomeriggio

Dopo il fascino ammaliatore e l'algida eleganza di Patty Pravo, capace di attirare migliaia di spettatori in piazza Prefettura, è stato l'intenso rock-pop della band torinese dei Subsonica a concludere la Notte Piccante 2011.

Un'edizione resa ancor più stuzzicante dalla commistione tra cultura, gastronomia e intrattenimento, che ha visto nelle tre serate l'offerta di diversi spunti artistici, che hanno affiancato il classico gusto "piccante".

Ad aprire l'attesa esibizione dei Subsonica sono stati gli Skelters, rock band catanzarese formata da Giuseppe (voce e chitarra), Domenico (voce e chitarra), Emanuele (batteria) e Luigi (basso). Con il loro sound pop-indie-rock, gli Skelters hanno eseguito brani del loro album "Lux Mundi", dando il via alle danze nella "Notte dell'Eden". "Eden" che prende il nome dall'omonimo album dei Subsonica. Il concerto organizzato dal promoter Ruggero Pegna della Show Net ha visto salire sul palco di piazza Prefettura i componenti della band torinese, Samuel, C-Max, Boosta, Ninja e Bass Vicio, che hanno dato vita al consueto grande spettacolo,

con migliaia di fans già in città nel primo pomeriggio.

La loro esibizione è stata preceduta da eventi come l'inaugurazione della "Casa del cinema", collaborazione nata tra la Cineteca della Calabria e il Comune e dalla "Musica dal grande schermo", con Nello Salza e l'Orchestra della Provincia "La Grecia".

Facendo un passo indietro, alla seconda giornata della Notte Piccante, è stata aperta, nel chiostro del Complesso monumentale del San Giovanni, da Francesca Prestia e i suoi "canti e cunti della tradizione". La cantastorie catanzarese ha dedicato la serata alla sua città, alternando brani di celebri scrittori legati a Catanzaro e canzoni scritte di suo pugno e tradizionali. La seconda giornata è stata anche un'occasione importante per quattro artisti catanzaresi saliti sul palcoscenico del concerto di Patty Pravo. Grazie alla collaborazione dell'organizzazione del concerto - la produzione del tour della cantante veneziana e la catanzarese Esse Emme Musica di Maurizio Senese - si è infatti ritagliato uno spazio per le voci di Januaria, Gianmaria Comito e Simona Pitardi, "preparando" il

pubblico all'entrata in scena di Patty Pravo.

Anche il vernacolo è stato protagonista con Teatro 6, Teatro Incanto, Teatro Hercules e Ottantotto100 Sensi artistici ed Ettore Capicotto con i Climacus. Inoltre, lungo corso Mazzini, organizzate con la collaborazione dell'Ens locale (ente nazionale sordi), ci sono state le "incursioni" di cabaret e mimo con gli attori Maurizio Scarpa e Giuseppina Piazza. La Notte Piccante è stata l'occasione per scoprire e promuovere le bellezze del territorio, con escursioni legate al "Raduno nazionale Camper per la Notte Piccante" organizzato dall'associazione "Magna Græcia camper club", che ha concluso l'edizione 2011 di "Catanzaro in tour" organizzato dall'associazione "Nova Catacium". La "Notte Music, Dance, Live" si è poi rivolta al popolo della notte e agli appassionati di reggae. E ogni dettaglio, ogni evento e tanti volti sono ora anche sul social network Facebook dell'evento www.facebook.com/NottePiccante e sul sito ufficiale www.lanottepiccante.it, aggiornati in tempo reale grazie anche al Wi-Fi gratuito su corso Mazzini. **(f.r.)**



In alto il concerto dei Subsonica; al centro la premiazione di Patty Pravo e l'inaugurazione della Casa del cinema; qui sopra i mimi sul Corso e i camperisti radunati